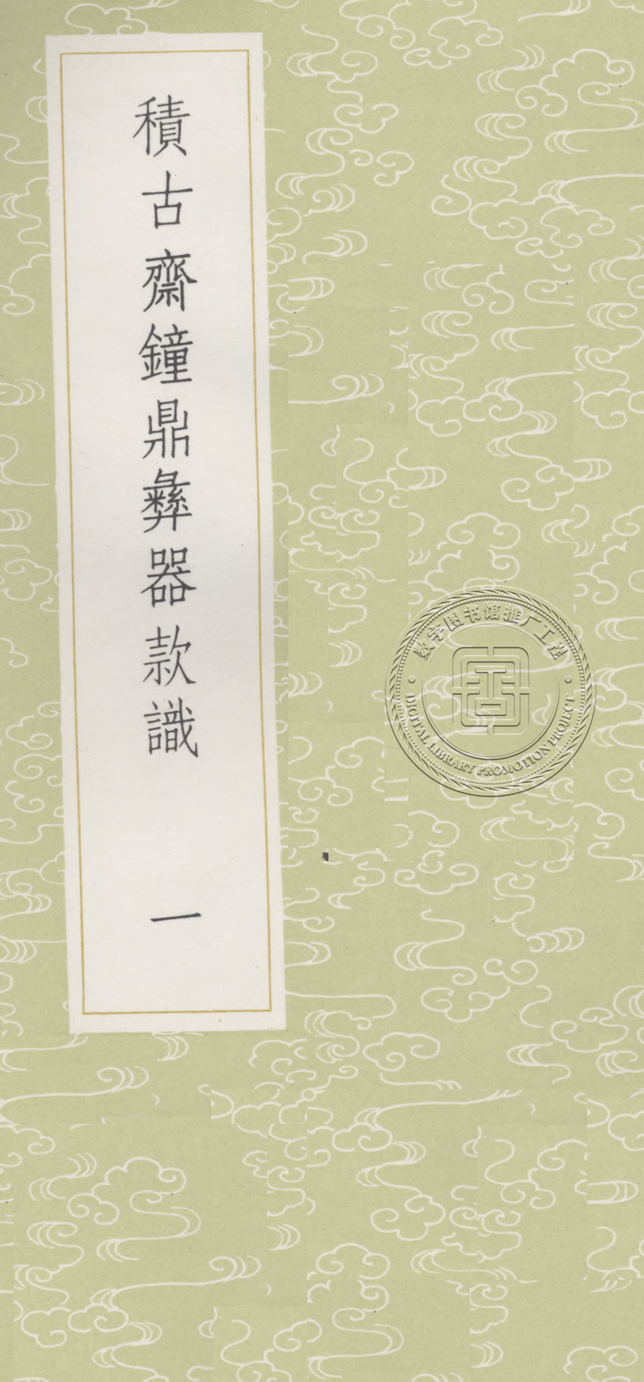


積古齋鐘鼎彝器款識

一


数字图书馆推广工程
DIGITAL LIBRARY PROMOTION PROJECT


数字图书馆推广工程
DIGITAL LIBRARY PROMOTION PROJECT


数字图书馆推广工程
DIGITAL LIBRARY PROMOTION PROJECT

積古齋鐘鼎彝器款識

一

阮元編



中華書局

叢書集成初編所選文選樓叢書及後知不足齋叢書皆收有此書文選樓本爲阮元自刻後知不足本乃購文選版本編入其叢書者與文選本無異故據文選本影印

積古齋鐘鼎彝器款識序

鐘鼎彝器三代之所寶貴故分器賵器皆以是爲先直與土地並重且或以爲重賂其造作之精文字之古非後人所能及古器金錫之至精者其氣不外洩無青綠其有青綠者金之不精外洩于上者也古器銘字多者或至數百字縱不抵尚書百篇而有過于汲冢者遠甚漢代以得鼎爲祥因之改元因之立祀六朝唐人不多見學者不甚重之迨北宋後古器始多出復爲世重勒爲成書南宋元明以來流傳不少至我

朝西清古鑑美備極矣且海內好古之士學識之精能辨古器有遠過於張敞鄭衆者而古器之出于土田榛莽間者亦不可勝數余心好古文奇字每摩挲一器搨釋一銘俯仰之間輒心往于數千年前以爲此器之作此文之鑄尚在周公孔子未生

以前何論秦漢乎由簡策而卷軸其竹帛已灰燼矣此乃巋然獨存乎世人得西嶽一碑定武片紙即珍如鴻寶何況三代法物乎世人得世綵書函麻沙宋板即藏爲祕冊何況商周文字乎友人之與余同好者則有江侍御德量朱右甫爲弼孫觀察星衍趙銀臺秉沖翁比部樹培秦太史恩復宋學博葆醇錢博士坫趙晉齋魏何夢華元錫江鄭堂藩張解元廷濟等各有藏器各有搨本余皆聚之與余所自藏自搨者集爲鐘鼎款識一書以續薛尚功之後薛尚功所輯共四百九十三器余所集器五百六十數迨過之夫槧字于板自不如鑄字于金之堅且久然自古左國史漢所言各器宋宣和殿圖無有存者矣兩宋呂大防王俅薛尚功王順伯諸書冊所收之器今亦僅有存者矣然則古器雖甚壽然至三四千年出土之後轉不能久或經兵

燹之壓壞或爲水土之沈薶或爲傖賈之毀銷不可保也而宋人圖釋各書反能流傳不絕且可家守一編然則聚一時之彝器摹勒爲書實可使一時之器永傳不朽卽使吉金零落無存亦可無憾矣平湖朱氏右甫酷嗜古金文字且能辨識疑文稽考古籍國邑大夫之名有可補經傳所未備者偏旁篆籀之字有可補說文所未及者余以各搨本屬之編定審釋之甲子秋訂成十卷付之梓人竝記其始末如此

嘉慶九年歲次甲子中秋日揚州阮元序

商周銅器說上篇

形上謂道形下謂器商周二代之道存于今者有九經焉若器則罕有存者所存者銅器鐘鼎之屬耳古銅器有銘銘之文爲古人篆蹟非經文隸楷繼楮傳寫之比且其詞爲古王侯大夫賢者所爲其重與九經同之北宋後古銅器始多傳錄鐘鼎尊彝敦槃戈劒之屬古詞古文不可勝識其見稱于經傳者若湯之盤正考父孔悝之鼎其器皆不傳于今然則今之所傳者使古聖賢見之安知不載入經傳也器者所以藏禮故孔子曰唯器與名不可以假人先王之制器也齊其度量同其文字別其尊卑用之于朝覲燕饗則見天子之尊錫命之寵雖有强國不敢問鼎之輕重焉用之于祭祀飲射則見德功之美勳賞之名孝子孝孫永享其祖考而寶用之焉且天子諸侯卿大夫非有

德位保其富貴則不能制其器非有問學通其文詞則不能銘其器然則器者先王所以馴天下尊王敬祖之心教天下習禮博文之學商祚六百周祚八百道與器皆不墜也且世祿之家其富貴精力必有所用用之于奢僭奇衺者家國之患也先王使用其才與力與禮與文于器之中禮明而文達位定而王尊愚慢狂㬥好作亂者鮮矣故窮而在下則顏子簞瓢不爲儉貴而在上則晉絳鐘鎛不爲奢此古聖王之大道亦古聖王之精意也自井田封建廢而梓人鳧氏亦失傳矣故吾謂欲觀三代以上之道與器九經之外舍鐘鼎之屬曷由觀之阮元

商周銅器說下篇

三代時鼎鐘爲最重之器故有立國以鼎彝爲分器者武王有分器之篇書序武王封諸侯班宗彝作分器魯公有彝器之分左定四年分魯公官司彝器分康叔大呂分唐叔姑洗皆鐘也是也有諸侯大夫朝享而賜以重器者周王予虢公以爵莊二十一年鄭伯之享王也王以后之鞶鑑予之虢公請器王予之爵鄭伯由是惡王元案鞶鑑者后之器也說文鑑大盆也鞶與鞶盤皆通借故左定六年定之盤鑑釋文又作鞶易訟鞶帶釋文或作鞶可見鞶非本字鄭伯以其爲婦人之物而惡之耳杜注解爲帶飾以鑑此望文生義夫以小鏡飾于鞶帶之上經傳無徵且卽令如此當云鑑鞶今云鞶鑑文義倒置矣晉侯賜子產以鼎左昭七年晉侯賜子產莒之二方鼎是也有以小事大而賂以重器者齊侯賂晉以地而先以紀甗左成二年魯公賄晉卿以壽夢之鼎左襄十九年公享晉六卿賄荀偃束錦加璧乘馬先吳壽夢之鼎鄭賂晉以襄鐘左成十年鄭子罕賂晉以襄鐘杜注鄭襄公之廟鐘齊人賂晉以宗器左襄二十五年杜注宗器祭祀之器陳侯賂鄭以宗器左襄二十五年燕人賂齊以斝耳左昭七年徐人賂齊以

甲父鼎（左昭十六年）鄭伯納晉以鐘鎛（左襄十一年亦見晉語）是也有以大伐小而取爲重器者魯取鄆鐘以爲公盤（左襄十二年）齊攻魯以求岑鼎（呂氏春秋齊攻魯求岑鼎魯君載他鼎以往齊侯弗信又見說苑新序）是也有爲述德儆身之銘以爲重器者祭統述孔悝之銘叔向述讒鼎之銘（左昭三年）孟僖子述正考父鼎銘（左昭七年）史蘇述商衰之銘（晉語）是也有爲自矜之銘以爲重器者禮至銘殺國子（左傳二十五年）季武子銘得齊兵（左襄十九年）是也有鑄政令于鼎彝以爲重器者司約書約劑于宗彝（周禮秋官）晉鄭鑄刑書于刑鼎（左昭六年又二十九年）是也且有王綱廢墜之時以天子之社稷而與鼎器共存亡輕重者武王遷商九鼎于洛楚子問鼎于周（左宣三年）秦興師臨周求九鼎（戰國策）是也此周以前之說也自漢至唐罕見古器偶得古鼎或至改元稱神瑞書之史冊儒臣有能辨之者世驚爲奇故說文序曰郡國往往于山

川得鼎彝其銘卽前代之古文是也今略數之則有漢元鼎汾陰得寶鼎（漢書元鼎元年夏五月得鼎汾水上）四年六月得寶鼎后土祠旁（漢書紀又郊祀志）宣帝時美陽得鼎獻之張敞辨之（郊祀志敞釋文曰王命尸臣官此栒邑賜爾旂鸞黼黻琱戈尸臣拜手稽首曰敢對揚天子丕顯休命鼎小有款識不宜薦于宗廟元按此銘乃漢書約記張敞之言非銘全文也）永平六年王雒出寶鼎（漢書明帝紀永平二年六月王雒山出寶鼎盧江太守獻之詔陳鼎于廟）永元元年竇憲上仲山甫鼎（竇憲傳和帝永元元年九月竇憲代單于遺憲古鼎容五斗其傍銘曰仲山甫鼎其萬年子子孫孫永寶用元案漢人習隸罕識籀文此銘亦約辭非全銘之體）吳赤烏十二年寶鼎出臨平湖又出鄱縣宋元嘉十三年武昌縣章山出神鼎二十二年新陽獲古鼎有篆書四十二字泰始五年南昌獲古鼎容斛七斗七年義陽郡鼎受一斛皆獻於朝（並見符瑞志）唐貞觀二十二年遂州涪水中獲古鼎傍有銘刻開元十年獲鼎改河中府之縣名寶鼎縣十二年后土祠獲鼎二大者容四升小者

容一升色皆青十三年萬年人獲寶鼎五獻之四鼎皆有銘銘曰乖作尊鼎萬福無疆子孫寶用元按此銘文亦不全二十一年眉州獻寶鼎重七百斤有篆書天寶元年平涼獲古鐃鼎獻之元和二年詔以湖南所獻古鼎付有司重一百十二斤咸平三年乾州獻古銅鼎狀方四足上有古文二十一字直昭文館句中正與杜鎬詳其文曰維六月初吉史信父作籌甗斯萬年子子孫孫永寶用以上皆見正史及會要此自漢至唐之說也北宋以後高原古冢搜獲甚多始不以古器爲神奇祥瑞而或以玩賞加之學者考古釋文日益精核故考古圖列宋人收藏者河南文潞公盧江李伯時等三十餘家士大夫家有其器人識其文閱三四千年而道大顯矣古之器余不得而見余今所見之器安知後人之能見否也且又安知後千百年新出之器爲今所未見者不更多也是宜以周以前唐以前北宋以後三者分别論之阮元

商周兵器說

三代以上稱人之戰者曰卒伍軍旅不曰兵曰兵者戈戟弓矢之屬之專名也古兵不三尋爲最長經傳中罕見用之所用者戈爲多戈之存于今者甚多以今尺橫度之不過數寸其柲長古尺六尺六寸僅與中人之身等耳鄭注考工記古矢鏃長二寸近人得古長平銅箭鏃與之合以周尺計之亦僅當今尺一寸二分强耳古劒今存者運肘度之首與肘齊末與指齊亦甚短矣先王之制兵非不能長且大也限之以制度行之以禮本之以仁故甚短小也後世務以物力相勝浸爲長鎗大矟矣浸爲火礮矣亦不得不然之勢猶車戰之變爲馬騎也古度量衡短小且輕今度量衡長大且重又何也自古利權皆自上操之官吏之征銀帛粟米也未有不求贏者數千年遞贏之至于如

此此亦不得不然之勢也阮元

積古齋鐘鼎彝器款識後敘

慨自斗科姬泐竹帛羸燼蒼公赤篆南閣祭酒摭之素王青書臨淮太守傳之乃賡筆遺左史而歆移徒勞鴻都崇伏書而包賓又作龔其斟剌墳索𣟄藻羲軒難矣必欲洞書名鏡神恉袪奇詭追始初籍非欲山吐川陳彝得鼎厥道曷由我

朝龍興大文虎炳天臨朗鑑地出樀鐘

冊府不煥編珠蓬扉不禁藏壁亦有癖深原父智儕子高集古金書詮祥器字顧茹檜未窺柏寢盞勺安測烏瀾失采翡翠之翮遺拔犀象之角說難盡趯覽者弗慊矣維吾師雲臺先生經緯馮生鑄鎔遂古

宸纂鑾箞辟廱鶬從釋

天上雲靁之文辨階閒球鏄之刻洎乎握尺山左樹麾浙西淸

白心圭揚黃手繭種金薤於燕寢叢銅花於雕函爰命緘愚載裒鱗晉見塹槃叩問待鏞撞懷鉛則斗建周杓數弓則日干合筴紀商周以迄魏晉摹頡籀以㒵斯邈剞劂垂蔵校勘遂施敢述薪傳用綴簡末夫分器名冊司尊設官經傳孔悝之文史記美陽之字齊犧以送女爲媵魯壺以貢王存名武王盥盤著溺淵之戒大禹讒鼎勒昧旦之詞故書羅蒐纍制灰滅莫可詳已至于宣和殿圖尚功石刻肴核六籍俎豆三倉先民是程後民是語然摭拾椓雜肆攷豕訛造作孔囍善美非盡質之大雅曰猶有憾蓋聞古聖之道立器生禮踐實存誠茱蔽常釧必蘄三壽饋餾小敦欲至萬年飾鐐璆不厭其華用泉貝不病其厚將以壽名教礪綱常鴻聲明賁文物出治理而綿遠久也夫亨鬺神祇盥薦考妣執旂立矢論譔前勞是爲大孝呼史宣綸立廷

受冊鑾琱鞞戟茂歷紀庸是爲純忠厥祭禮殤父槼作彞勳績
錄屬正長錫彝是爲慈惠列侯朝聘贈金鑄鐘僚友饗殯異金
銘盬是爲豈弟叔夜用饙同符孔其唯叔居晦允契商警是爲
恭儉此皆經世之鴻寶生民之令儀雖祖龍虩殘赤符凌替典
則失徵笵模猶在自後世祖尚虛無輕蔑文字而淪沒盡矣且
夫琥珀孕于荒麓遇芥則投珊瑚沈于環瀛舉網則獲物聚所
好亶其然乎兹所輯者約鼎彝五百餘器綜篆籀一萬餘言玉
府崑山珠海合浦鮫綃五色鳳錦千襄洵極金縢石扆之觀寧
止滂喜凡將之作夫推彌曠者道也闡彌精者義也舉而罔缺
者典也久而始備者時也雷雨甲中遠協羲爻壺戈蛟蚪上承
皇史宗周鐘之誓要服何如江漢常武之篇考父鼎之款文丁
可徵校頌歸祀之說寶敦矢夙夜識周大僕之虔尊鼎祝萬壽

知齊乙公之侈頌之佩出反入卽晉重三覲之儀畱之用田受
秭卽呂命百鍰之罰他若周王徙居楚麓楚惠遷自西陽可拾
春秋之遺共王墓稱陶陵漢宮名逸蓮勺可詳班馬之略謂非
覯古之函牖進學之階墍與然而俗情染墨浮說雌黃其蔽不
一舉枚可數或膠執偏端梗守前論宗祧北海求鳳皇之尊應
答竟陵善服匿之對一也執贋擬岑呼鼠尋璞父丁祖乙雜以
比干之盤車攻馬同間以滕公之石二也又有引葛摹蘿削尋
就墨甲附上甲庚測盤庚亞伯爲孝友之兄遽仲爲君子之弟
奇觚妄會疋畢所訶三也昔在嘯堂大臨諸賢傳謁難免今稽
東觀容齋之論定評或虛彼盤守藏述古之心違重器不訾之
例又無論已是編之作準六書部分抉小學奥微辨亞亞之殊
詳割包之借繹酎彫之同論逴狂之合釋攸勒爲鞶革明夜珙

爲射珊訓同黃爲形衡通窒夢爲室昧凡此之類咸據有閒不知蓋闕若夫子商簡古姬周富繁時則艮之南楚雄奇東魯疐厚俗則囿之文詞具存鑒察斯別閒有勒款叶字可絃而歌菫彊雙聲攸休疊韻綏賓倍律大蔟和樂講音均按閒呂者舍是蔑從也又觀夫鈃鉼異制琖盞別名簋甗爲胡連古今文之判敦𣪘盛黍稷方圓說皆通甑甗則方語各分戈戟則散文互用金豆與瓦竹俱艁兕觥非骨角所成是又辨器者所當考鏡也且如姬公丁亥之鼎言歲紀者祘統微散氏乙卯之盤言輿圖者訂鳩辨父丁角之東門無專鼎之圖室言宮室者參階旁登寺負隞國名牒焉遣自師鬲氏族譜焉子申爲嘉嬭之子陳逆爲狟子之孫世系緒焉司工爲司空之屬司土即土均之職官制羅焉邦叔虘父魯鄭臣名熊章秋人楚鄀君諱名字熠焉符

節並載量斤咸垂漢尺與晉尺齊衡秦權與莽權均錄金師比有權斗檢封有銘九六籍之星源百家之鑪橐也小子愚賓近古文蔽莫開吾師諸必於周五善斯集積古疏入

先皇曰俞師古政成維

帝時眘宜也葢康虞綰綽者福之府通彔眉壽者德之符懿夫亭覲式儀華陔隆養鐫詞刻漏勒篆夾鐘道著器成淵乎茂矣然猶不嗇其有不寶其私隃麋之釧滕置譙山上陽之鏄嘉薦祏室是以籩豆有踐金石同和也是編也成直追孔甲盤盂之書奚僅復齋鐘鼎之志而已哉

嘉慶九年龍集閼逢困敦陽月丙辰朔弟子朱爲弼敬譔

積古齋鐘鼎彝器款識目錄卷一

商尊

巳祖乙尊　子執弓尊

觽尊　冊父乙尊

酎父乙尊　王主父丁尊

刊宮尊

商彝

重屋父丁彝　東彝

百丁彝　亞爵父丁彝

父辛彝　子執旂彝

父丁彝　立戈父丁彝

執刀父丁彝　雙矢彝

史彝　子荷貝父乙彝

析父甲彝　主父乙彝

積古齋鐘鼎彝器款識目錄卷二

鬲甗　子商甗

商鬲

母乙鬲　子持壺鬲

婦女鬲　父辛鬲

商盉

雞父丁盉　子丁父甲盉

商匜

父辛匜　父癸匜蓋

商盤

藻盤　子孫父癸盤

商戈

差勿戈　瑚戈

蚪戈

商句兵

馬文句兵　子執旂句兵

積古齋鐘鼎彝器款識目錄卷三

周器款識

周鐘

周公華鐘　周公望鐘

積古齋鐘鼎彝器款識目錄卷四

周鼎

木鼎　中鼎

中旅車鼎　小鼎

腹鼎　父乙鼎

孟姬鼎　得鼎

子女鼎　包君鼎

束鼎　太祝鼎

戈栚鼎　叔[illegible]鑊鼎

各鄰鼎　曾公鼎

弡形曾公鼎　陽鼎

積古齋鐘鼎彝器款識目錄卷五

積古齋鐘鼎彝器款識目錄卷六

周敦

積古齋鐘鼎彝器款識目錄卷七

積古齋鐘鼎彝器款識目錄卷八

積古齋鐘鼎彝器款識目錄卷九

積古齋鐘鼎彝器款識目錄卷十

弟亨梅叔姪榮少梅祚華甫初小仲校

積古齋鐘鼎彝器款識卷一

揚州阮氏編錄

商器款識

商鐘

董武鐘

戎起

動武鎛

用吳疆

口末

右董武鐘鉦間銘六字兩欒四字右欒弟一字不可識此與下二器皆據宋王氏復齋鐘鼎款識搨本摹入冊內款識五十九種皆復齋所輯搨本中有畢良史跋識十五器乃秦熺之物此外周師旦鼎楚公鐘虢姜鼎亦一德格天閣中之物其餘數十種則朱敦儒劉炎張詔洪邃等人所藏其方城范氏古鐘及末葉楚公鐘乃石公弼所藏北宋搨本復齋得之續于冊後者也復齋名厚之字順伯諸暨人乾道三年進士歷官淮西通判改江東提刑直顯謨閣致仕見兩浙名賢錄復齋與朱子同列僞學之籍見慶元黨禁中興編年別有復齋碑錄已散佚宋陳思寶刻叢編引之去年元得此冊于吳門陸氏既加考釋摹刻矣今編是書亦幷載入以有搨本可據也海鹽吳侃叔東發云動

古通董周禮春官大祝辨九㩧四曰振動鄭大夫云動讀爲董書亦或爲董作鐘銘功故曰董武左昭十三年傳云董之以武師是也鏄或釋作敷嘉定錢獻之坫云古戎從甲秦繹山碑戎從十十本古文甲字吳古虔字此篆奇古是商初之器

鹿鐘

鹿象形

右鹿鐘左欒銘一字王氏復齋云舒州太湖縣取土得之

歸王崧壽家案鹿字從王氏釋鳴鹿得食呼其同類故詩雅有取焉此鐘以鹿爲銘殆燕饗所用之器與吳侃叔云古鹿字通录录即祿也有田祿者始作彝器攷書大傳大麓之麓訓爲錄麓或作禁見周禮釋文知二字古通

旅鐘

口父作旅

右旅鐘銘四字剝蝕不可識者一字案爾雅釋詁旅陳也彝器凡言旅者皆臚陳之義此鐘甚小當是歌鐘左襄十一年傳云歌鐘二肆杜注肆列也縣鐘十六爲一肆此曰旅者蓋陳列之義

商鼎

冊冊父乙鼎

子冊 孫冊 父乙

右冊冊父乙鼎銘六字器爲元所藏子坐孫立作授物狀下作兩冊者紀君命也在禮有爵祿者始作祭器而爵祿之賜必受冊命故周器銘往往有王呼史冊命某某等語商人尚質但書冊字而已子爲父作則稱父以十干爲名字商人無貴賤皆同不必定爲君也或曰甲乙者宗廟作器之次弟

立戈父癸鼎



立戈形　父癸

右立戈父癸鼎銘三字據吳侃叔所藏搨本摹入案立戈以旌功也歙程易疇瑤田云右戈字下作巾者乃木柄有根之形

虎父丁鼎

亞形中虎　父丁

右虎父丁鼎銘四字器今在杭州王氏據仁和趙晉齋魏所藏搨本摹入案薛氏款識亦有此文字形與此微異或別是一器古器作亞形者甚多宋以來皆謂亞爲廟室錢獻之以爲亞乃古黻字兩己相背取黻冕相繼之義元謂黻與黼同爲畫績之形黼形象斧明矣兩己相背己何物耶葢亞乃兩弓相背之形言兩己者譌也漢書韋賢傳師古注曰紱畫爲亞文亞古弗字也師古此說必有師傳經傳中弻佛弗每相通假音亦近轉說文弼解曰輔也重也輔者以輔戾弓之不正者即考工記弓人之茭鄭注所謂弓檠是也重者二弓也說文弗字收于丿部解曰弗撟也從丿從乀從韋省元謂弗字明是從弓之字若從韋則不知所省無以下筆必有後人刪改之譌弗字明是兩弓相

背左右手相戾之義此會意之恉也凡鐘鼎文作亞者乃以輔戾二弓之象亞是古弼字亦即是弗字黻字作器遺子孫當銘之以武作二弓在輔形者與執弓執戈矛族上立矢皆同一義若黻字乃繡亞于裳故從黹義又屬後起錢氏云黻冕相繼尚非初義也又古器每作虎形取服猛之義猶周官六彝之有虎彝也

申鼎

申作

寶鼎

右申鼎銘四字據上海趙太常秉沖摹本編入銘見薛氏款識申乃作鼎者名也此申字有剝蝕凡銘文已見薛書

而其器尚存及有搨本可據者槩爲採入以古人作尊彝文同者不止一器而薛氏石刻款識曾見平湖朱右甫爲弼藏有殘帙一卷未見全冊其書輾轉臨摹甚多謬誤錄之可資考證也

成父癸鼎

成
父癸

右成父癸鼎銘三字此銘與下四器皆據王氏款識搨本摹入復齋云此鼎孝宗皇帝賜洪邁亦見薛氏款識成字釋爲立戈形王俅嘯堂集古錄釋爲戈穿貝形皆非是吳

㑁叔云𣃔古文成字𣃔準之象也平也丨繩之象也直也〇所以權之也權之而得之直卽得其平也考工記所謂可水可縣之象也凡物平則成故左文十八年傳地平天成注云成亦平也是也𣃔後省爲㭊爲戍爲戍爲成爲成詩毛傳成平也凡二見鄭注周禮成平也凡六見爾雅釋詁平成也穀梁傳平者成也凡三見不覿此文莫窺其象而漢儒平成轉注有此詁訓可知經師相傳之義所由來者遠矣

兕父癸鼎

兕形　父

子執弓　癸

右兕父癸鼎銘四字案子執弓博古圖釋作孫執弓此從薛氏及復齋釋執弓者旌武功也作象形兕者詩小雅吉日云殪此大兕晉語云唐叔射兕於徒林執弓射兕取服猛之義也

伯申鼎

伯申作
寶彝

右伯申鼎銘五字亦見薛氏款識伯申作器者於經傳無可考彝者常器也器之總名

秉仲鼎



秉仲

右秉仲鼎銘四字案秉仲左右二文薛氏以爲析木形是也彝器多作此形未審何義說文解鼎字云易卦巽木於下者爲鼎象析木以炊也明以目下鼎字爲析木形矣又解片字云判木也從半木而無爿部壯牀等字皆從爿聲不應無此部戴氏六書故云爿在𤣩切李陽冰曰右爲片左爲爿徐鍇曰說文無爿部李妄也按唐本說文有爿部張參五經文字亦有之李氏未可厚非據此知說文爿字

義與片同合文爲丮鼎字從之今本似有闕文矣金壇段茂堂玉裁云著書者但當云反片爲丬不得直云有闕文

穆父丁鼎

穆作父丁

寶尊彝

右穆父丁鼎銘七字吳侃叔云穆非人名禮祭義君牽牲穆荅君注穆子姓也公羊傳注子曰穆穆取其北面尚敬也

婦女鼎

帚女彝

右婦女鼎銘三字此與下一器皆據趙晉齋所藏搨本摹入案薛氏款識有商帚女乙觚釋帚女爲箕帚之妾非是箕帚之妾乃謙辭非可以爲號也此帚字當是婦之省文禮天子諸侯有世婦士之妃曰婦人玆曰婦女上下皆可通也

父鼎

父口

右父鼎銘二字案父下一字不可辨或以爲君字或以爲庚字按其字形皆未可定當從闕疑

荷貝父丁鼎

子荷貝兩貫　父丁

右荷貝父丁鼎銘三字元手搨本案說文云古者貨貝而寶龜周而有泉至秦廢貝行錢商貨惟貝故作器誌貝尢多于周君錫貝必以作祭器紀寵命崇孝享也己作器必誌用貝之數重彝器也貫字古從兩貝從丨見薛氏款識南宮中鼎及父乙甗聚兩貝而以丨穿之是貫之義說文

毌字从一橫貫毌卽寶貨形則錢貝之貫从毌貝亦重貝
象也惟文稍變耳此作子荷貝兩貫所以著鑄器之重也

立矛父辛鼎

犧形　立矛形　犧形

父　辛

右立矛父辛鼎銘五字此與下二器皆據趙晉齋所藏搨
本摹入案說文所載古文从戈之矛字與此略同此省戈
立矛形與立戈形竝取旌武之義作犧形者著其爲祭器
也

阜禾鼎



亞形中

自形

禾形

右阜禾鼎銘三字桒ㄐ古𠂤字說文陸字籀文作𨺐彝器銘餺鱅等字皆从𠂤此為𠂤字無疑通作阜詩天保云如山如阜所以祝壽考也阜有高厚盛大之義作器以貽子孫為頌禱焉禾所以養人也薛氏款識有禾父己鼎說文禾字从木从𠂹省𠂹象其穗此正作穗𠂹之象是禾形也

亞守鼎

亞形

守

右亞守鼎銘二字案亞下作守取世守先烈之義

亞室父癸鼎

亞形中召夫　室形

父

癸　家

刊　桓形

右亞室父癸鼎銘九字據舊藏摹本編入案此與下一器卽薛氏款識所謂冊命鼎也此無冊命二字亞中二字薛釋作召夫此召字微異可以意通也室廟室也刊乃桓形周禮大宗伯公執桓圭注云雙植謂之桓桓宮室之象所

以安其上也桓圭蓋亦以桓爲瑑飾此正作雙植是桓楹之象刊有剟治之訓見儀禮士喪禮注穀梁莊二十四年傳云天子之桷斲之礱之加密石焉諸侯斲之礱之大夫斲之此云刊桓是楹亦當斲治也召夫爲父癸廟室刊桓因作彝器卿大夫稱家其大夫之器與

冊命父癸鼎

亞形中召夫 室形 父癸 家 刊 桓形

冊命

右冊命父癸鼎銘十一字元手搨本案此銘與薛書冊命鼎同篆文差小別是一器或謂前器亞中是見一字此器

是且見二字且古文祖始也子始見于父廟而作器也其
說未可遽定姑從舊釋

母乙鼎

唯乙巳作母乙
尊鼎萬年
子〻孫〻永寶用

右母乙鼎銘十七字闕里孔農部尚任所藏據舊藏摹本
編入

戊寅父丁鼎

戊寅王月喪
口見酎錫
貝用作父丁
尊　亞形中架構形

右戊寅父丁鼎銘十八字不可識者一字摩滅之字葢彝
字也器爲元所藏四足而方趙晉齋以爲周鼎按其文甚
奇古是商器也吳侃叔云王月喪讀爲王闕喪說文月闕
也白虎通月之爲言闕也喪字薛氏款識穆公鼎作[illegible]寅
簋作[illegible]與此正同特文有繁省耳闕喪者閔喪也喪下一
字侃叔以爲隮字古齊字作亝此作[illegible]者象隮之形隮者

升也案此字是作器者名或釋作障亦未可定酎說文云三重醇酒也从酉从時省明堂月令孟秋天子飲酎漢書景帝紀高廟酎注云酎三重釀醇酒也張晏云正月旦作酒八月成名曰酎此酎字从酉从彡彡者三也古三字有作彡者見摭古遺文取三重酒之義故从彡後世从彡之字或从寸如說文彨字或作耐是其證許氏耐字下解云諸法度字从寸是古文取三重酒之義故从三後世以酎爲法酒故从寸也時當飲酎進見于王故曰見酎古飲酎之禮天子與羣臣以禮樂飲之於朝左傳所謂見于嘗酎即此禮嘗酎在溴梁之明年正晉平公閔喪時也架構形者取世守堂構之義

庚午父乙鼎

庚午王命□□辰
相北田四品之一夕作
冊友史錫賴貝
用作父乙尊鼎冊冊

右庚午父乙鼎銘三十字摩滅者二字據錢唐陳秋堂豫鍾所藏搨本摹入案博古圖及薛氏款識並有此銘摩滅之二字彼釋爲寢廟辰當是作器者名王發命于寢廟辰爲右相也舊釋相爲見非是薛氏云房星爲辰田候也辰見則農當舉趾故命以北田四品所以授民時其說未當田是田邑之田不當云四品四品者田狩獲禽之數也易巽六四田獲三品虞翻注謂艮爲狼坎爲豕艮二之初離爲雉故獲三品矣翟元注田獲三品下三爻也謂初巽爲

雞二癸爲羊三離雛也是三品卽三禽也此云四品義同北田者田于北郊也品下之字甚明舊釋作十一二字夂舊誤作月今皆更正北田四品之一夂紀時也辰有傳王之事得禽之功故錫以賴貝賴贏也作冊友史作冊內史也書酒誥曰內史友周官內史掌王八枋之法七曰予凡命諸侯及孤卿大夫則策命之錫貝所以馭其幸也爲王作策命故曰作冊友史鼎字薛書象形鼎作鼎此卽其上形而倒之省非旁作鬲局之形是鼎字也

宥父辛鼎

宥作父辛
尊彝　亞形中矢形弓形

右宥父辛鼎銘九字據趙謙士太常摹本編入案宥非人名古文宥作侑見儀禮注詩楚茨云以妥以侑儀禮特牲饋食禮云尸三飯告飽祝侑鄭注侑勸也此廟中侑食之器弓矢所以旌武功或曰先人所用器謹世守也

旂鼎

唯八月初吉
辰在乙卯公錫
旂僕旂用作
文父日乙寶
尊彝　析木形子孫

右旂鼎銘二十六字據揚州江秋史侍御德量摹本參以趙謙士太常摹本編入案旂作器者之名也禮天子於有功諸侯賜以僕正虎賁僕習騎射者左傳所謂紀綱之僕漢律所謂疇官此云公錫旂僕乃諸侯所以錫大夫也薛書高克尊銘曰錫伯克僕山夫山讀爲卅三十夫也文父尊稱非謚詩江漢告于文人傳云文人文德之人也左哀二年傳衞大子禱曰文祖襄公是文祖文父亦猶皇祖烈考古諸侯大夫皆得以稱其先人日乙者商人以生日爲名字商之先有上甲微史記索隱曰皇甫謐云微字上甲其母以甲日生故也商家生子以日爲名蓋自微始譙周以爲死稱廟主曰甲也案此曰日乙他器有曰日庚日辛者竝廟主之稱或以爲祭日者非是祭日必卜非有定也

臤喌鼎盉

堇山臤喌作父
乙寶尊彝

右臤喌鼎盉銘十字盉爲元所藏案堇山地不可考或釋作衡山說文古衡字作奧形與此相近臤說文以爲古賢字漢國三老袁良碑文優賢之寵賢正作臤喌字通祝說文解喌字云呼雞重言之从吅州聲讀若祝案列仙傳有祝雞公說文又云祝一曰从兌省易曰兌爲口爲巫此則二口之下作四直形而不作州字有从兌遺意較从州得聲爲更古矣說文解巫字云祝也王逸楚辭注男巫曰祝

禮曲禮商官六大有祝無巫知商人尊神巫祝合爲一職也作器者古銘或係以國或係以氏無稱山者此曰堇山賢祝意古巫每居山故水經注云鹽水逕巫咸山北海外西經云巫咸國在女丑北右手操青蛇左手操赤蛇在登葆山大荒西經云大荒之中有靈山巫咸巫卽巫朌巫彭巫姑巫眞巫禮巫抵巫謝巫羅十巫從此升降百藥爰在蓋巫通鬼神山爲積高神明之區神巫所遊故山以得名此銘堇山臤祝必神巫也書君奭云在祖乙時則有若巫賢孔傳云賢咸子巫氏說文云巫咸初作巫君奭巫咸乂王家馬注云殷巫巫賢蓋嗣職爲巫孔傳訓巫爲氏者古官有世功則有官族如晉中行氏之類亦通銘云臤祝或卽巫賢所作器以祀其父者與

商尊

象形父丁尊

著尊形　父丁

右象形父丁尊銘三字此與下一器皆據陳秋堂所藏搨本摹入案象形之文有口有頸腹著雷回紋與博古圖著尊形相似周禮司尊彝朝獻所用司農以爲著略尊禮明堂位云著殷尊也注云著地無足此尊底無足是著尊也

持勺父癸尊

惢　手持勺形　父癸



器　釋同

右持勺父癸尊蓋器銘各三字案又爲手形說文云又手也象形三指者手之列多略不過三也禮明堂位灌尊有勺夏后氏以龍勺殷以疏勺周以蒲勺考工記梓人云勺一升儀禮士冠禮注云勺尊升所以斞酒也此勺形有頭有口曲中而柄長合乎禮圖勺以注酒于尊又挹取之以實爵角祭禮重灌故作手持勺斞酒形示敬也

立鉞尊

立鉞形

右立鉞尊銘一字據舊藏摹本編入案立鉞所以旌武功字本作戉說文云戉斧也从戈乚聲司馬法曰殷執白戉摭古遺文右文戉作𢦏與此正同戉字从戈其柯長與戈柲相等書牧誓曰王左杖黃鉞正義引六韜云大柯斧重八斤一名天鉞此鉞形柯柲甚大足徵古制矣

山形父壬尊

山形　父壬

右山形父壬尊銘三字元手搨本案禮明堂位山罍夏尊周禮司尊彝追享朝享再獻用兩山尊注云山罍刻而畫之爲山雲之形尊銘作山形其山罍之遺制與說文云山

宣也宣气散生萬物古微書引春秋說題辭云山之爲言宣也含澤布氣調五行也山所以宣雲氣尊所以宣鬱鬯之氣馨香上達鬼神是歆故有取焉壬作工者省文嘗見𡟰妊安壺器銘妊字葢作好知工爲壬省文也

立戈父辛尊





立戈形　弛弓形　父辛

右立戈父辛尊銘四字據舊藏摹本編入案戈下作弛弓形所以著偃武之義弓中作○象弣之形禮曲禮左手承弣注云弣把中也釋名云弓中央曰弣弣撫也人所撫持也

父己尊

父己

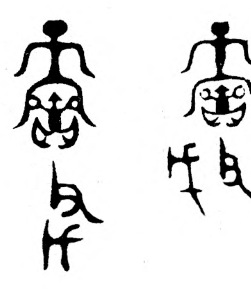
右父己尊銘二字此與下三器皆據趙謙士太常摹本編入

叔父辛尊

叔父辛

右叔父辛尊銘三字案薛氏款識有孟祖辛彝此曰叔父辛孟叔皆字也叔爲父辛作器也

子孫父戊尊



蓋　子孫父戊

器　釋同

右子孫父戊尊蓋器銘各四字案孫字象胚胎形

亞形父丁尊

亞形中兩手奉卣形立矛形父丁

右亞形父丁尊銘五字案亞卽提梁卣之象形酉之古文兩手奉之合形爲尊宗廟祭器必兩手奉而奠之故尊字从収収竦手也尊彝爲祭器之總名鼎曰尊鼎敦曰尊敦竝取此義矛形下作冂者象鐓之形禮曲禮進戈者前其鐏進矛戟者前其鐓注云銳底曰鐏平底曰鐓廣川書跋引字林云鐓平底也觀此矛鐓形爲歧足可平植于地足證平底之制矣

西宮父甲尊

西　宮形倒文

亞形中　兩手奉器形

父甲

右西宮父甲尊銘六字據江秋史侍御摹本編入案古器銘每有倒文如薛書辛父舉卣舉字作𠀠已舉爵作𠆢是倒文也此宮形見薛書內言卣銘所異者彼文不倒耳明是宮室之象薛氏釋作言非也宗廟之次左昭右穆西宮者穆廟也

己祖乙尊

己祖乙

右己祖乙尊銘三字據趙晉齋所藏搨本摹入晉齋云此尊四觚四山腹足俱夔龍文閒以雷文制甚華美案己祖乙者己爲作器者名乙爲祖廟主號也或曰己乙者紀器

之數宗廟器多十干紀之不盡則錯互以爲紀如甲則有
甲甲甲乙以至甲癸自乙以下皆然故薛氏款識有戊丁
爵已丁敦其說亦通

子執弓尊

亞形中子執弛弓形　立戈形

右子執弓尊銘三字元手搨本案子執弛弓取守文偃武
之義古銘立戈形内之末每作三垂文疑古制必有物下
垂以爲飾如旌旗之有斿以今所得古戈驗之内末皆有
圜空去柲甚遠別無所用殆鑿穿以懸此飾與

隮尊

隮作寶
尊彝

右隮尊銘五字據海寧陳仲魚鱣摹本編入薛氏款識商彝亦有此文案隮同甗山形故从自此當讀爲獻人名也或曰朝獻饋獻之器

冊父乙尊

冊　班作父乙
戈在櫝形　寶尊彝

右冊父乙尊銘九字嘉興張叔未廷濟所藏器據搨本摹入案戈在櫝即禮少儀所謂戈有刃者櫝也著之彝器所以謹世守且示偃武弗用之義班从玨說文以爲分瑞玉也此从竝者班古文作辨儀禮士虞禮云明日以其班祔注云古文班或爲辨辨氏姓或然今文爲胖漢書王莽傳集注引孟康云辨或作班班布也斑字亦作辬見文選西京賦證以此銘知辨爲古竝字繁文而从玨之字又其後起經史班辨同字益昭然矣

酎父乙尊

亞形中 格上三矢形 卣形

酎作父乙尊彝

右酎父乙尊銘九字元手搨本案古銘臮字舊釋以爲格上三矢此有剝蝕案其形殊未確然無以易其說姑從之卣象形有提梁或釋作尊形卣中尊也亦通酎非人名因飲酎而作祭器故曰酎作古人銘器初無達例也

王主父丁尊

王主曰攸田龖虎二

作父丁尊彝

蓋

器

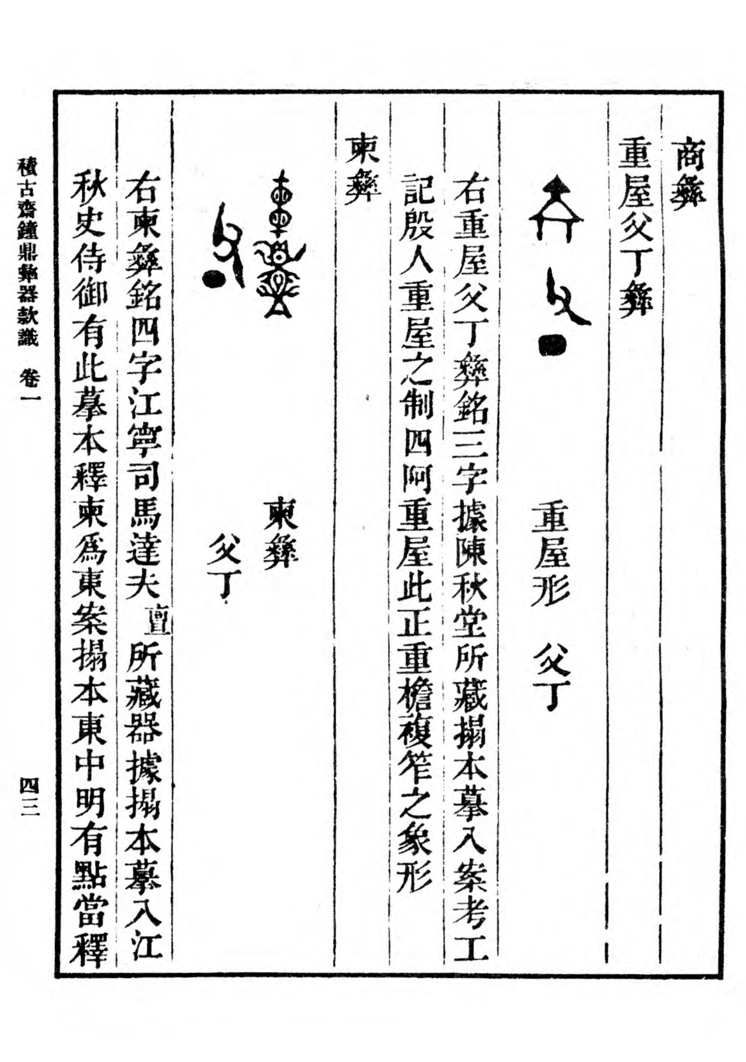
釋同

右王主父丁尊葢器銘各十四字 元手搨本案主爲公卿
大夫之通稱此曰王主是天子也攸田謂所田狩之地龖
說文解爲飛龍籒文讋字从之小篆省作讋讀若慴文選
東都賦云莫不陸讋水慄注引說文曰讋失氣也六書精
蘊云龖震㤔也是讋之義與讋同矣虩說文云虎怒也詩
當武云進厥虎臣闞如虓虎傳云虎之自怒虓然則虩虎
猶虓虎也王主於田獵之所讋服二虓虎神武丕昭用作
彝器崇孝享焉𦨈即班字禮王制名山大澤不以朌古从
舟之字隷每省从月𦨈字當即般之異文分也禮王子弟
出封得立其祖王之廟逸書分器序云武王旣勝殷邦諸
侯班宗彝此銘曰𦨈謂般之同姓諸侯俾作重器以鎮撫
其社稷禮之經也

刊宮尊

□□□洛刊宮
丙□□錫二秉二埶
用作父□尊彝

右刊宮尊銘可辨者十四字據陳仲魚摹本編入案洛字見揚子方言義同格至也秉論語馬注云十六斛儀禮聘禮記云十六斗曰籔十籔曰秉埶說文云穜也从坴丮持而穜之詩曰我埶黍稷是埶當釋爲先穜早穜之穜此云錫二秉二埶案其文義當是粟米二種此埶字應釋爲春獻穜之穜矣穜有二義豈古埶字亦兼二義與君有錫予而作器紀寵命也



商彝

重屋父丁彝

重屋形　父丁

右重屋父丁彝銘三字據陳秋堂所藏搨本摹入案考工記殷人重屋之制四阿重屋此正重檐複笮之象形

東彝

東彝

父丁

右東彝銘四字江寧司馬達夫亶所藏器據搨本摹入江秋史侍御有此摹本釋東爲東案搨本東中明有點當釋

爲柬東字有作東者見汗簡所引義雲章東字从束知古
東作柬也柬練之省禮曾子問云主人練祭而不旅此曰
柬彝是練祭之器彝象形之字也

百丁彝

蓋

器

右百丁彝蓋器二銘據趙晉齋所藏搨本摹入銘文奇古
不可識晉齋云此關中友人搨寄者名曰百丁據器制也

亞爵父丁彝

亞形中爵形矢形

父
丁

右亞爵父丁彝銘五字據趙謙士太常摹本參江秋史侍御摹本編入侍御曰鳥下倒矢蓋田後獻禽之意元謂亞爲兩弓相背中置矢鏃旌武功也說文爵字解云象爵之形此正作雀形鬱鬯之酒先實於彝而斟以入爵此彝而作爵形明其用也

父辛彝

父辛

右父辛彝銘二字器爲元所藏

子執旂彝

子執旂

右子執旂彝銘一字據趙晉齋所藏搨本摹入晉齋云此器舊名蚩尤六戟彝據器制也周禮司勳云凡有功者銘書于王之太常子執旂者重守前勳也或曰旂當作㫃說文解㫃字云旌旗之游㫃蹇之皃从中曲而下垂㫃相出入也以子執㫃爲銘取偃武之義亦通

父丁彝

父丁

右父丁彝銘二字此與下二器皆據元舊藏摹本編入

立戈父丁彝

立戈形 父丁

右立戈父丁彝銘三字

執刀父丁彝

手執刀形 父

立戈形 丁

右執刀父丁彝銘四字案祭禮孝子親割禮祭統云君執鸞刀羞嚌祭義云鸞刀以刲取膟膋手執刀者所以割牲也

雙矢彝

雙矢在架形

右雙矢彝銘一字此與下一器皆據陳秋堂所藏搨本摹入案雙矢所以旌武功吳侃叔以爲矢鏃聯屬取合族之義說詳後雙矢父已爵

史彝

史

右史彝銘一字案薛氏款識有史卣文與此同作器者葢

史官或以史爲氏族所謂官族是也

子荷貝父乙彝

子荷貝兩貫形　父乙

右子荷貝父乙彝銘三字據趙晉齋所藏搨本摹入亦見江秋史侍御摹本侍御云貝兩貫卽古文拜[illegible]之義

析父甲彝

析木形　孫子　父甲

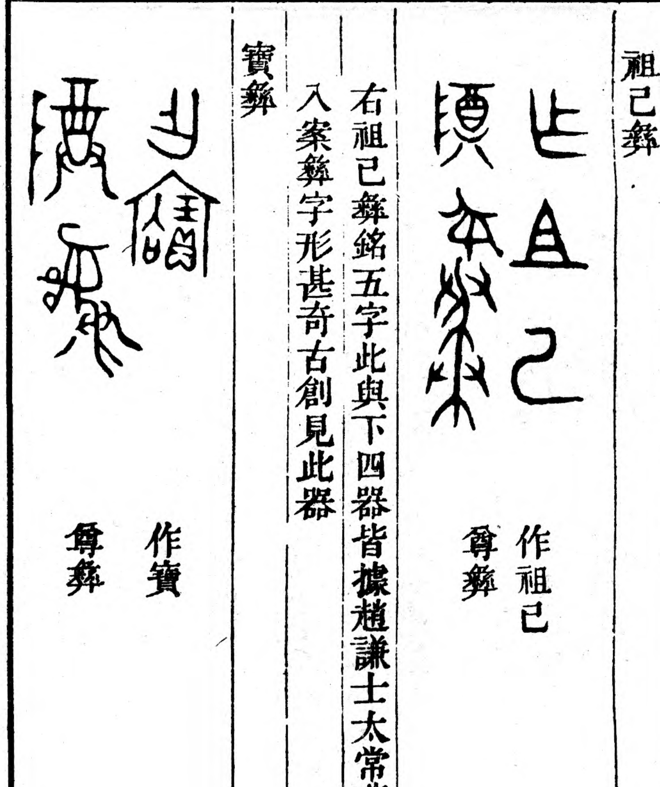
右析父甲彝銘五字據陳仲魚摹本編入亦見趙太常摹

本仲魚云孫在子前者詩云施于孫子又云詒孫子古人蓋隨稱之也

主父乙彝

子　矦形　主　父乙

右主父乙彝銘五字據江秋史侍御摹本編入侍御云亽象射矦張布中作ㄱ棲皮也△象矢鏃人矢笴歧末也案古者天子將祭必先習射射中得與於祭此子爲父乙廟主作祭器而著矦形明以射選與祭者也侍御之說是矣吳侃叔云亽廟室形ㄱ曲形象廟之曲亽矢形族之省文廟中所以合族也案是說亦通並錄之



祖己彝

作祖己
尊彝

右祖己彝銘五字此與下四器皆據趙謙士太常摹本編入案彝字形甚奇古創見此器

寶彝

作寶
尊彝

右寶彝銘四字案作字反書古文向背不拘一定也

立戟父戊彝

作父戊

旅彝　立戟形

右立戟父戊彝銘六字案說文云戈平頭戟也戟有枝兵也此戟字兩旁有枝中有鋒冒出不平頭觀其文可知其器書顧命鄭注所謂三鋒矛者或卽此戟與

日庚父癸彝

日庚作父癸

寶尊彝

右日庚父癸彝銘八字案日字見郭忠恕汗簡出華岳碑象日輝四射形庚作器者以生日爲名也

雙爵母戊彝

爵形爵形丣泌作

母戊彝

右雙爵母戊彝銘八字案泌字見薛氏款識周晉姜鼎此有闕泐丣泌作器者氏與名也作二爵形者儀禮特牲饋食禮云主人更爵酌醋禮祭統云酢必易爵明夫婦之別也此祭器取夫婦相酢之禮故作二爵形也

作父辛彝

作父辛

尊彝

右作父辛彝銘五字此與下五器皆據趙晉齋所藏搨本摹入

冊冊父乙彝

矢鏃形冊冊父乙

右冊冊父乙彝銘五字

父癸宗彝

口作父癸宗
尊彝　子執弓

右父癸宗彝銘八字案首一字不可識疑是匽字古文簠通甫然未可定姑闕疑祭器稱宗書所謂宗彝是也

褱彝

褱作乃
考寶尊
彝日辛

右袠彝銘可辨者九字案袠作器者名

雕伯癸彝

析木形孫子 雕伯

癸寶尊彝

右雕伯癸彝銘九字案說文云隹鳥之短尾總名也象形雕鷻也从隹周聲此雕字雖剝蝕而外作鳥形中有積畫隱隱可辨與薛氏款識夏琱戈琱字相類是雕字也雕作器者氏或國名伯之爲爵爲字亦未可定此銘篆體甚古彝字尤爲殊異

好父辛彝

冊子 尊彝
立戈形單 好作父辛
冊子

右好父辛彝銘十二字案古好字从女从丑此作器者名薛氏款識有單父丁彝釋立戈形爲子夾單字兩旁者爲孫非是兩子夾單卽子執旂之義單字作丫象三辰之形左桓二年傳三辰旂旗昭其明也三辰日月星說文示字三垂取象日月星祈字从之古文祈从㫃从單通旂是單卽旂上三辰形也義亦同示說文云觀乎天文以察時變示神事也祭所以事神神示所在子夾侍之敬之至也

立矢父戊彝

囗作父戊尊彝

子孫其永寶　立矢上重弓形

右立矢父戊彝銘十二字此與下二器皆元手搨本案首

一字闕泐不可識

叔彝二器

叔作寶彝

釋同

右叔彝二器銘各四字

商卣

冊卣

冊

右冊卣銘一字此與下五器皆據王氏款識宋搨本摹入

案冊卣見薛氏款識與此不同別是一器

舉己卣二器

舉己

釋同

右舉己卣二器銘各二字古器銘冈字舊釋爲舉錢獻之以爲鬲字案舉飲酒也訓見儀禮特牲饋食禮注故古人爵觶卣等器每以舉字銘之古文舉形象鬲薛氏款識父己舉釋云桉集韻鬲音舉支鬲也林乃舉省耳案說文鬲所以枝鬲者從爨省鬲省徐音渠容切六書故引說文作支鬲支訓爲持義與舉同鬲舉二字形亦相近攷齊侯鎛鐘銘格字正似鬲字爾雅釋訓格格舉也知丁度此音必有師說古舉字正從舁但形有緐省耳

父己卣

卣形 父己

右父己卣銘三字案說文無卣字解酉字云就也八月黍成可以釀酒象古文酉之形此正古提梁卣之象形也

父辛卣

作父辛彝

析木形 孫子

右父辛卣銘七字案此銘見薛氏款識彼器則彝也

父丁卣

□作父丁

尊彝　子　孫足跡

右父丁卣銘八字首一字剝蝕不可識案孫足跡者繩武也詩下武云繩其祖武傳云繩戒武迹箋云戒愼其祖考所履踐之迹此銘孫在子下係以足武故王氏釋爲孫承子足跡錢獻之云古器有作足跡形者說文云止下基也象草木出有址故以止爲足取子孫基址相承之義也

虎父戊卣

盉　虎形　子作父戊尊彝

器 釋同

右虎父戊卣蓋器銘各七字元所藏

山卣

蓋 山形 卣形

器 釋同

右山卣蓋器銘各二字據江秋史侍御摹本編入

亞卣

⿱艹⿱从皿　亞形中　卣形　其　格上三矢形

器　釋同

右亞卣⿱艹⿱从皿器銘各四字器銘蝕一字據趙晉齋所藏搨本摹入案卣形及其字舊釋作尊綦二字博古圖錄引列子綦衞之箭以綦爲國名綦亦確卣形卽酉字其通丌說文云丌下基也薦物之丌象形讀若箕同此銘上爲酉下爲其置酒于丌上所以尊也二文合卽爲尊字又說文解尊

字云置祭也从酉酉酒也下其丌也是可證矣格上三矢

從舊釋或曰此堂構形說文冓字上形與此相類有堂構

而後可設尊丌故詩曰自堂徂基義亦可通

丁虢卣

盖 作丁虢尊

彝子孫

器 釋同

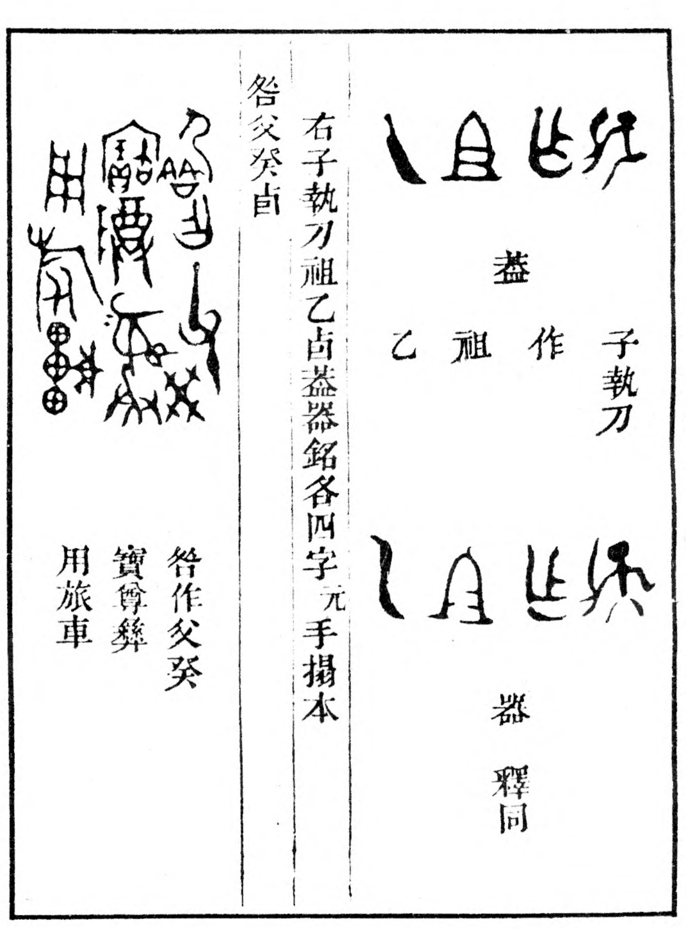
右丁琥卣蓋器銘各七字元手搨本案琥字作虎形旁加玉形甚奇古或曰此卽寶字說文古文保字作禾从子寶古通保故此作子坐形兩手奉玉寶之義也其說亦可通然案器銘虎首與虎父戊卣銘同故定爲琥字

舉父己卣

舉　父己

右舉父己卣銘三字器在湖州據搨本摹入案舉字與薛氏款識己舉爵舉字同飲酒謂之舉卣爲中尊故以銘之不特爵觶有是名也或曰古甲字有作丫者此其倒文亦通

子執刀祖乙卣



蓋

子執刀
作
祖
乙

器
釋同

右子執刀祖乙卣蓋器銘各四字元手搨本

咎父癸卣

咎作父癸
寶尊彝
用旅車

右咎父癸卣銘十字此與下一器皆據趙晉齋所藏搨本摹入案咎入名說文云咎災也从人从各各者相違也此所異者从人从舛从口舛者夊㐄相背相違之意愈顯此古文之僅存者彝器多以旅車爲名禮犧象不出門而古者師行奉宗廟主與社主載以齋車每舍必有饋奠之事見周禮小宗伯及禮曾子問祭器不可踰竟故別作尊彝陳之主車示敬也此曰用旅車言用以臚列主車之器也

丁師卣

子錫歔霝

蓋　口口一歔霝

用作丁師彝

子錫㪯雷

[illegible]　玗圜形一㪯雷

用作丁師彝

右丁師卣葢器銘各十四字葢銘摩滅二字案子者君之爵也㪯汗簡以為且字出王庶子碑且祖之省商臣有祖伊祖己雷字字書所無以聲求之疑卽[illegible]字然未可定此作器者名圜形當是古珠字玗珠一者玗一珠一也玗美玉爾雅所謂醫無閭之珣玗琪周書所謂夷玉也古者珠玉為上幣故用作尊彝紀君寵錫丁其祖考之字師官名也


1545